

vorrei The Gathering Storm. Dai Pink Floyd ai Muse all'Arengario di Monza

Venerdì, 30 Maggio 2014 10:03 Di Vorrei



Arte. Fotografie, grafica, video, poster e artworks. Le grandi copertine rock di Storm Thorgerson dal 12 giugno al 24 agosto 2014

Oltre 150 milioni di persone hanno in casa una sua opera. Fotografie, grafica, video, poster e artworks, per un totale di oltre 60 opere, sono il contenuto della mostra "The Gathering Storm. Dai Pink Floyd ai Muse le grandi copertine rock di Storm Thorgerson" che porterà il visitatore nel tempio psichedelico e visionario del grande fotografo inglese, artista scomparso un anno fa, che ancora rimane un riferimento originale per molti giovani creativi del XXI secolo.

Pochi artisti legati all'iconografia della musica rock hanno avuto un ruolo così determinante ed innovativo come Storm Thorgerson; e non solo perché Storm ha illustrato con le sue nitide e visionarie immagini album ed artisti che oggi sono ormai leggenda: ha fatto di più, ha legato indissolubilmente il suo lavoro a un'idea, allo spirito che quei suoni nuovi diffondevano nella cultura e nella società in cui si formavano. Utopia e sogno, solennità e magia risolte in un iperrealismo visionario hanno conferito ai suoi artworks quella straordinaria forza evocativa e provocatoria che sono nel DNA stesso della musica rock. Una mostra per interpretare la musica come energia irrazionale e quasi magica, dove la creatività dell'artista si afferma negli infiniti mondi possibili che scaturiscono dal suo talento e dalla sua immaginazione. Dai Led Zeppelin a Peter Gabriel, da Paul McCartney ai Nice, dai Cranberries ai Muse e soprattutto i Pink Floyd, amici d'infanzia e poi compagni di vita, le immagini di Storm Thorgerson rimangono come una insuperata sintesi di talento, tecnica e creatività. Una grande mostra antologica italiana in omaggio al grande artista inglese dopo la sua recente scomparsa.

La mostra è accompagnata da un catalogo antologico illustrato e da un video esclusivo sul lavoro di Storm Thorgerson con interviste e testimonianze, e integrata da un workshop specificamente rivolto ai giovani fotografi e designer con Dan Abbott, direttore creativo di Stormstudio di Londra, sul tema musica e fotografia. Promossa dall'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Monza, la mostra è prodotta da CLARART e organizzata da ARTEUTOPIA con STORMSTUDIOS, e curata da Luigi Pedrazzi e Daniel Abbott. Durante l'inaugurazione ci sarà un concerto di **Andy e Marco Pancaldi dei BLUVERTIGO** ispirato al percorso della mostra.

Storm Thorgerson è nato in Inghilterra il 28 Febbraio 1944 a Potters Bar, una cittadina di 21.618 abitanti della contea dell'Hertfordshire, oggi contea del Middlesex. Ha conseguito una specializzazione in lingua Inglese e Filosofia presso la Leicester University, e un master in Film e Tv al Royal College of Art di Londra. Nel 1968, insieme a Aubrey Powell (detto Po), ha creato "Hipgnosis", uno studio di grafica e design specializzato in fotografia creativa rivolta soprattutto al mondo della musica, con progetti per le copertine di molti gruppi rock come Pink Floyd, Led Zeppelin, Genesis, 10cc, Yes, Peter Gabriel, Black Sabbath, Paul McCartney, Syd Barrett e Styx tra gli altri.

Nel 1983 Storm, con Po e Peter Christophersen, ha formato la "Green Back", che ha prodotto numerosi video per Paul Young, Yes, Nick Kershaw, Robert Plant, Interferon, Nona Hendryx, Big Country; con Learning to fly per i Pink Floyd ha vinto il premio come miglior regista ai Billboard. Nel 1994 ha diretto sei cortometraggi per i Pink Floyd, utilizzati come sfondo durante il loro tour mondiale; inoltre ha girato un documentario scientifico "The Rubber Universe" sulla Costante di Hubble per l'Equinozio. Nel 1997 ha raccolto le immagini fatte per i Pink Floyd in un libro chiamato "Mind Over Matter", pubblicato dalla Sanctuary Books. Fra i libri che ha scritto: "100 Best Album Covers" (Dorling Kindersley) e "Eye Of The Storm" (Sanctuary Books). E' mancato in Inghilterra il 18 Aprile 2013.

The Gathering Storm

Dai Pink Floyd ai Muse le grandi copertine rock di Storm Thorgerson

Palazzo dell'Arengario

Monza, Piazza Roma 1

12 giugno – 24 agosto 2014
da martedì a domenica ore 17-23

***vorrei** The Gathering Storm. Dai Pink Floyd ai Muse all'Arengario di
Monza

Venerdì, 30 Maggio 2014 10:03 Di Vorrei

INGRESSO LIBERO

Opening mercoledì 11 giugno h 19.00

Giovedì 12 giugno h 11

Workshop con Dan Abbott

La fotografia declinata alla musica: procedimento e tecniche del mestiere

INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE

T. 039 322086

Giovedì 19 giugno; giovedì 17 luglio; giovedì 21 agosto

Proiezione del film Echoes

Video curato e realizzato da:

Mark Worden e Claudio Giorgi (Quattro Terzi); Luigi Pedrazzi (Arteutopia) in collaborazione con Daniel Abbott (Stormstudios)

Inizio h 21:00 Durata 55 minuti

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

Info al pubblico:

T 039 322086