"Uno strumento per svelare la musica che è in te" - XVI edizione

16 CORDE PER 88 TASTI

sabato 16 febbraio, ore 21 / Cineteatro Astrolabio / via Mameli 8 / Villasanta

THE PALM COURT QUARTET

David Simonacci e Marco Palmigiani – violini

Lorenzo Rundo – viola

Giorgio Matteoli – violoncello

Brianza Classica vi dà appuntamento sabato 16 febbraio al Cineteatro Astrolabio (ore 21) per il concerto **16 corde per 88 tasti** che vede protagonista **The Palm Court Quartet**, il quartetto d'archi composto da Giorgio Matteoli, direttore artistico del festival, al violoncello, David Simonacci e Marco Palmigiani ai violini e Lorenzo Rundo alla viola. Il concerto presenta alcuni dei più celebri brani del repertorio classico pianistico trascritti per quartetto d'archi tra cui una Danza Norvegese e "Giorno di Nozze" di Grieg, l' "Adagio cantabile" dalla Sonata "Patetica" e la celebre "Per Elisa" di Beethoven, la "Danza Andaluza" di Granados, una Mazurca di Chopin ed il notissimo "Arabesque" e "Clair de lune" di Debussy. La seconda parte del concerto sarà invece dedicata a trascrizioni di "evergreen" di Gershwin e Porter, originalmente concepiti per canto e pianoforte, e sarà accompagnata da video proiezioni, confezionate ad hoc per ogni brano. **Prima del concerto** il pubblico potrà ammirare gli strumenti costruiti dal **liutaio Lorenzo Radaelli**, proprietario del laboratorio artigianale "Il Liutaio" a Concorezzo. Il maestro artigiano mostrerà i suoi strumenti e racconterà agli spettatori il suo mestiere.