AL TEATRO BINARIO 7 UN ELOGIO ALLA BICICLETTA CON *FIATONE*

Monza, 7 gennaio. **Domenica 17 gennaio**, alle **ore 16.00**, al **Teatro Binario 7** si riflette sull'opportunità di rispolverare la bicicletta e modificare il proprio stile di vita in una direzione più sostenibile con lo spettacolo ***Fiatone. Io e la bicicletta***.

L'appuntamento, inserito all'interno della stagione ***Teatro+tempo famiglie***, è dedicato ad un pubblico **dai 6 anni in su** e tratta un tema che tocca in modo trasversale tutte le generazioni.

Selezionato da Regione Lombardia - NEXT 2013 Laboratorio delle Idee, lo spettacolo racconta con ironia e comicità il percorso di formazione di un ciclista urbano che adotta la bicicletta come principale mezzo di trasporto, prima per necessità e poi per scelta, sfidando un tracciato di viabilità pensato solo per il traffico automobilistico, scontrandosi con una cultura urbana in cui l'auto è data per scontata e modificando lo stile di vita in una direzione più sostenibile e meno stressante di quella delle vittime del traffico automobilistico.

Ruolo fondamentale ha la riscoperta del corpo, con le sue fragilità e difficoltà nel trovare l'energia per percorrere il tragitto quotidiano.

In scena una bicicletta e due attori, **Michele Eynard** e **Federica Molteni**, diretti da **Carmen Pellegrinelli,** che ricreano per il pubblico, con l'utilizzo di pochi oggetti, diversi luoghi e ambienti attraverso il sapiente utilizzo dei loro corpi, gesti e rumori.

RASSEGNA STAMPA

Sul fronte del teatro comico, pieno di trovate che confermano l'identità di una compagnia, ci è parso "Fiatone (io e la bicicletta)" di Luna e Gnac, che si è affidata per la regia a Carmen Pellegrinelli, imbastendo uno spettacolo comico e poetico per innalzare un elogio alla bicicletta attraverso il percorso di formazione di un ciclista urbano.

KLPTEATRO.IT- Mario Bianchi- recensione anteprima Next 2013

LA COMPAGNIA LUNA E GNAC TEATRO

Luna e GNAC Teatro nasce nel 2008 da Michele Eynard e Federica Molteni, dopo una decennale collaborazione artistica.

La ricerca sul comico, sulla comunicazione non verbale, sulla naturalezza in scena, sulla contaminazione dei linguaggi e l'impegno per la difesa dell'ambiente fanno parte del bagaglio di esperienza e di sensibilità della compagnia.

Il nome del nucleo artistico, preso in prestito da un racconto di Italo Calvino, riassume la caratteristica dominante del lavoro: la tensione verso un'elevazione poetica e il brusco ritorno coi piedi per terra, nel piatto, banale e assordante quotidiano. Il contrasto tra questi due universi antitetici e ugualmente necessari è il terreno dove si svolge la ricerca.

Phoca PDF

TEATRO BINARIO 7

TEATRO+TEMPO FAMIGLIE

FIATONE. IO E LA BICICLETTA

Domenica 17 gennaio, ore 16.00

con **Michele Eynard**, **Federica Molteni... e una bicicletta**

regia **Carmen Pellegrinelli**

produzione **Luna e GNAC Teatro Residenza Teatrale Initinere**

***

selezionato all'interno di **NEXT 2013 - Laboratorio delle Idee** - Regione Lombardia

Età consigliata: dai 6 anni in su

Biglietti: adulti € 8 | under 14 € 4

Data spettacolo: domenica 17 gennaio, ore 16.00

ORARI BIGLIETTERIA Teatro Binario 7:

Da lunedì a venerdì, dalle 15.30 alle 18.30

Domenica 17 gennaio, dalle ore 14.45

Per info e prenotazioni:

Teatro Binario 7

Via Filippo Turati, 8 | Monza

tel. 039 2027002

biglietteria@teatrobinario7.it
www.teatrobinario7.it

Phoca PDF