

BRIANZA CLASSICA PROSEGUE NEL 2016 CON LA XIII EDIZIONE
Primo tempo | gennaio – giugno 2016

Negli ultimi mesi del 2015, la rassegna musicale promossa da Brianza Classica nelle provincie di Monza e Brianza e di Lecco ha riscosso un enorme successo. Sono stati oltre 1800 gli spettatori che in 3 mesi hanno assistito ai concerti, più di 1000 le prenotazioni agli spettacoli giunte on line, oltre 90 i sostenitori che hanno generosamente scelto di aiutarci, più di 25 gli interpreti coinvolti nei diversi appuntamenti. L'edizione del 2016 si svolgerà in due tempi (il primo da gennaio a giugno, il secondo da settembre a dicembre). Per i primi 20 concerti programmati, Brianza Classica promette ancora tradizione e novità. La tradizione rispetterà quanto negli ultimi mesi ha contraddistinto la rassegna di musica classica più apprezzata del territorio:

- proseguirà l'aggiornamento su tutti i concerti (con approfondimenti sul programma e gli artisti) attraverso il sito internet www.brianzaclassica.it, fruibile anche da mobile, e la pagina facebook ([brianzaclassica](https://www.facebook.com/brianzaclassica));
 - continuerà la newsletter mensile e quella settimanale per l'avviso di apertura delle prenotazioni, che inizieranno il lunedì prima del concerto e si chiuderanno il venerdì, salvo esaurimento dei posti disponibili;
 - verrà mantenuta la prenotazione obbligatoria on line per tutti e sarà ancora disponibile la prenotazione telefonica (al nuovo numero 392 6485655) per i Residenti e i Sostenitori; ma soprattutto tutti i concerti proposti per la prima parte dell'anno saranno gratuiti, con prenotazione obbligatoria. Le novità permetteranno invece di rendere l'esperienza musicale di Brianza Classica ancora più completa e coinvolgente per il suo pubblico:
- alcuni concerti si terranno in location davvero esclusive, come la Basilica di Agliate, l'Oratorio di Camuzzago e il Complesso di San Calocero a Civate;
 - in particolari occasioni sarà possibile accedere a visite guidate in luoghi d'interesse artistico culturale prima del concerto e a brindisi con gli artisti dopo l'esecuzione musicale: questa opportunità, gratuita per alcune tipologie di Sostenitori, prevedrà per il resto del pubblico un piccolo contributo, che potrà essere versato direttamente nella pagina di prenotazione dello spettacolo abbinato o nell'apposita sezione "DONA ORA" del sito internet di Brianza Classica.

Tutti i concerti godono del Patrocinio di Regione Lombardia, della Provincia di Lecco e della Provincia di Monza e Brianza. Sono organizzati da Early Music Italia in collaborazione con i Comuni ospitanti, con il sostegno di Fondazione della Provincia di Lecco Onlus, della Fondazione della Comunità Monza e Brianza Onlus e di SPI – CGIL Lombardia. Nuovo Imaie è Special Sponsor.

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI: tel. 392 6485655 - mail info@earlymusic.it

TUTTI GLI APPUNTAMENTI
Prima parte | Gennaio – giugno 2016

Domenica 10 gennaio | **ROBBIATE (LC)**
Ensemble Festa Rustica

“I Gusti Riuniti” Musiche del Barocco europeo
(già tutto esaurito)

Sabato 23 gennaio | DOLZAGO (LC)
Duo Tête-À-Tête
“La Storia d’Italia cantando” Le canzoni che hanno fatto la nostra storia

Domenica 7 febbraio | BRUGHERIO (MB)
Trio Gost
“Musiche di ieri e di oggi” Da Rossini ai contemporanei

Sabato 13 febbraio | VILLASANTA (MB)
The Bosso Concept Ensemble
“Tango’s Gedanke” Il Tango: un pensiero triste che si balla

Sabato 20 febbraio | ARCORE (MB)
Trio Latino
“Incantamenti” Musiche dal Vecchio al Nuovo Mondo

Sabato 27 febbraio | MUGGIO’ (MB)
Duo Nese-Orlando
“Classic Clash” Incontri-scontri tra Classico e Moderno

Domenica 6 marzo | MISSAGLIA (LC)
Giuseppe Nova & il Vernizzi jazz Trio
“Suoni da vedere” Rota e Morricone

Sabato 12 marzo | DESIO (MB)
Duo pianistico Maclè
“Donne in musica, Donne contro la guerra”

Domenica 13 marzo | NOVA MILANESE (MB)
Duo pianistico Maclè
“Donne in musica, Donne contro la guerra”

Domenica 20 marzo | MONTICELLO BRIANZA (LC)
Duo violoncellistico “Andrè Navarra”
“Dal cantabile al virtuosismo” Da Bach a... Popper

Sabato 2 aprile | LOMAGNA (LC)
Orchestra “Amici del Mandolino” di Milano
“Per canto e pizzichi” Arie d’opera e pezzi da concerto

Domenica 10 aprile | CASATENOVO (LC)
Duo Nese-Orlando
“Sonate e fantasie” Virtuosismi tra Otto e Novecento

Sabato 16 aprile | VAPRIO D’ADDA (MI)

Duo pianistico Pollice
“La musica per pianoforte a quattro mani di Liszt”

Domenica 17 aprile | CARATE BRIANZA (MB)
Duo pianistico Pollice
“La musica per pianoforte a quattro mani di Liszt”

Sabato 23 aprile | BELLUSCO (MB)
Ensemble Festa Rustica
“Mottetti e cantate sacre del Barocco europeo”

Domenica 24 aprile | ANNONE DI BRIANZA (LC)
Ensemble Festa Rustica
“Mottetti e cantate sacre del Barocco europeo”

Domenica 1 maggio | CIVATE (LC)
Quartetto SE.GO.VI.O.
“Mondo Latino” In viaggio dal Messico a Buenos Aires

Domenica 15 maggio | MOLTENO (LC)
Duo Nova - Facchera
“Giochi d’acqua e d’amore” Dall’Impressionismo alla Carmen di Bizet

Domenica 22 maggio | PADERNO D’ADDA (LC)
Clavicembalista Emilia Fadini
“La Musica dell’Illuminismo” Dal Barocco allo Sturm und Drang

Giovedì 2 giugno | CAPONAGO (MB)
Magnasco Quartet
“World Dancing Music” Danze attorno al mondo