

La prestigiosa rivista mensile "**Medioevo**" in edicola **dal 2 settembre** dedica il servizio di copertina alla **Cappella Zavattari** del **Duomo di Monza** con gli affreschi del "**ciclo di Teodolinda**" da poco restaurato. L'articolo - un ampio servizio di 16 pagine interamente illustrate a colori - è stato curato da **Elena Percivaldi**, medievista e saggista, e contiene la storia del capolavoro, il "mistero" della sua committenza e attribuzione, e una completa lettura iconografica.

**LA RIVISTA** - Unico del suo genere nel panorama editoriale italiano, "Medioevo" è un mensile di approfondimento storico ad ampia tiratura dedicato a una delle epoche più discusse e affascinanti della nostra storia. Il mensile è rivolto agli appassionati di storia, ma risponde anche all'esigenza attualissima di risalire alla genesi di molte delle grandi questioni che caratterizzano il presente, poiché proprio il Medioevo ha posto le basi, ad esempio, per la nascita degli stati europei di oggi. La testata si avvale dell'autorevole collaborazione di un Comitato Scientifico, ma abbina l'esposizione dettagliata dei fatti con un linguaggio semplice ed accessibile a tutti.