

## NUOVO APPUNTAMENTO CON PAESAGGI TEATRALI,

### LA RASSEGNA DE LA SCUOLA DELLE ARTI

Per la prima volta in inverno gli spettacoli della scuola, diretta da Corrado Accordino e Alfredo Colina, da mercoledì 18 a sabato 21 febbraio al Teatro Binario 7

Monza, 9 febbraio 2015. Raddoppia l'ormai consueto appuntamento con **PaeSaggi Teatrali**, la rassegna di spettacoli de **La Scuola Delle Arti**, diretta da **Corrado Accordino e Alfredo Colina**. Per la prima volta il palcoscenico del **Teatro Binario 7 di Monza** ospita a **febbraio, da mercoledì 18 a sabato 21**, i lavori dei quattro laboratori, ossia di quelle classi formate da allievi con almeno due anni di esperienza teatrale.

Si tratta di una vera e propria anticipazione invernale della settima edizione della rassegna **PaeSaggi Teatrali**, in attesa della maratona estiva che coinvolgerà gli oltre 600 allievi della scuola con un cartellone di circa 30 spettacoli, in diverse città della Brianza, ricco e variegato: dal teatro per adolescenti a quello per adulti e la novità over60, dalla drammaturgia al teatro comico, dal canto alla poesia.

La finestra del mese di febbraio sarà invece un focus sul lavoro svolto nel primo semestre durante i laboratori: **disFAVOLA**, il teatro comico di **Barbara Bertato**, una rilettura in chiave comica delle fiabe più conosciute; **Ragioniamo per istanti**, la drammaturgia originale di **Corrado Accordino** scritta appositamente per gli allievi; **Così è (se vi pare)**, la messa in scena di una delle opere più famose di Pirandello da parte di **Enrico Roveris e Pinocchio e i suoi doppi**, la drammaturgia collettiva su Pinocchio condotta da **Sabina Villa**.

I laboratori hanno una durata annuale, ma ciascun semestre viene condotto da due insegnanti diversi. I partecipanti ai laboratori hanno così la possibilità di lavorare su un unico tema sviluppato, nel corso dell'anno, da due diversi punti di vista.

**PaeSaggi Teatrali**, quattro spettacoli tutti da scoprire, da mercoledì 18 a sabato 21 febbraio, ore 21 al Teatro Binario 7.

Mercoledì 18 febbraio ore 21.00

#### **disFAVOLA**

*Laboratorio Teatro Comico*

con Debora Bottari, Daniela Borghi, Walter Brivio, Tania Cacciero, Gemma Cappellini, Francesca Jacobellis, Ivano Molteni, Francesca Recrosio, Fabio Rivolta, Floriana Russo, Dario Stelluti, Nicola Stillitano

condotto da **Barbara Bertato**

Martedì, 17 Febbraio 2015 21:12

assistente Sabrina Visconti

*Lo stesso gruppo sarà in scena sabato 27 giugno ore 21.00  
condotto da Alfredo Colina.*

Sostituiti dai supereroi, da nuovi mostri, cyber personaggi e manga giapponesi, i personaggi delle fiabe giacciono in un luogo di "dismissione". Sono demotivati e annoiati, ma nel frattempo fanno reciproca conoscenza svelando anche lati del carattere impensabili.

Giovedì 19 febbraio ore 21.00

### **Ragioniamo per istanti**

*Laboratorio Drammaturgia Contemporanea*

con Massimo Aliprandi, Luigi Bertacchi, Anna Cenci, Cinzia Dalla Torre, Massimo Dentico, Angela Di Benedetto, Raffaele Donatiello, Stefania Ferraro, Maria Francesca Fontana, Antonella Galbiati, Cristina Gobbo, Dario Mazza, Arianna Monguzzi, Carlo Ortis, Paolo Riseri, Maria Giovanna Stomeo

drammaturgia e regia **Corrado Accordino**

assistente Arianna Tedesco

*Lo stesso gruppo sarà in scena mercoledì 17 giugno ore 21.00  
condotto da Amedeo Romeo.*

La prima nazionale di *Metti una notte sul Garda* è l'ultima occasione per Carlo di avere successo e salvare la sua reputazione da regista. A seguito dei precedenti fallimenti, il regista ripone tutte le sue speranze in questo debutto. Le premesse sembrano ottimali: potrà lavorare con il famosissimo attore Dario Preziosi e sull'illuminante testo di Accordino. Le prove iniziano e così anche i problemi con il primo attore: Max che non riesce nemmeno a ricordare la sua prima battuta e ferma le prove a causa del suo vuoto. Le sue difficoltà sono affiancate dai fantasmi del suo passato che compaiono durante la preparazione dello spettacolo mostrando i drammi e le comicità di un artista.

Venerdì 20 febbraio ore 21.00

### **Così è se vi pare**

Martedì, 17 Febbraio 2015 21:12

*Laboratorio Drammaturgia Classica*

con Susanna Baldasserini, Andrea Campora, Paolo Cassanmagnago, Cinzia Ceron, Franca Corazza, Lorenzo Ferrara, Ettore Mariani, Marco Sala, Tiziana Valagussa

condotto da **Enrico Roveris**

assistente Ilaria Cassanmagnago

*Lo stesso gruppo sarà in scena giovedì 18 giugno ore 21.00 condotto da Marco Bellocchio.*

Commedia degli errori e degli equivoci *Così è (se vi pare)* è una parabola in cui tragico e comico si fondono in una simbiosi grottesca. Il titolo racchiude ironicamente una problematica molto cara a Pirandello: l'inconoscibilità del reale e la conseguente impossibilità di avere una visione unica e certa della realtà. Per Pirandello la verità assoluta non esiste, ed è questo il messaggio che sembra trasmetterci con questa opera. In scena l'eterno enigma della vita e dell'uomo in tutta la sua infinita complessità, con lo spettatore chiamato a cogliere da solo quale sia il significato di ciò che vede.

Sabato 21 febbraio ore 21.00

**Pinocchio e i suoi doppi**

con Greta Eva Bellettati, Daniele Comi, Daniela Di Grillo, Fabio Di Munno, Ivana Gatto, Giorgia Lui, Morena Miglionico, Alessandra Pierotti, Cristina Pisanello, Chiara Sambi, Roberto Scabrini, Diego Scomersich, Arianna Tedesco

drammaturgia collettiva

condotto da **Sabina Villa**

assistente Ilaria Mauri

*Lo stesso gruppo sarà in scena lunedì 6 luglio ore 21.00 condotto da Luca Spadaro.*

Pinocchio è un personaggio sfaccettato, che attraversa avventure articolate. In PINOCCHIO e i suoi DOPPI vanno in scena 13 aspetti della sua complessità. Lo spettacolo mira al cuore dell'arte teatrale, proponendo al pubblico alcuni interrogativi: è possibile attraverso una finzione dire il vero? Si può "mentir con sentimento"? E che cos'è la magia, in teatro?

**PAESAGGI TEATRALI 2015**

**LA SCUOLA DELLE ARTI**

**direzione artistica Corrado Accordino e Alfredo Colina**

presso il

Teatro Binario 7, via Filippo Turati, 8 | Monza

**Date spettacoli:** da mercoledì 18 a sabato 21 febbraio

**Orario spettacoli:** ore 21.00

**Biglietti:** ingresso € 5, gratuito per gli allievi de La Scuola Delle Arti, abbonati stagioni *Teatro+Tempo Presente* e *Terra* (abbonamento a posto fisso) e under10.

Per info e prenotazioni:

**Teatro Binario 7**

via Filippo Turati 8, Monza

biglietteria@tetrobinario7.it

tel. 039 2027002

[www.teatrobinario7.it](http://www.teatrobinario7.it)