

Il grande gioco del palcoscenico

Comincia il 22 novembre la rassegna teatrale limbiatese. Sul palcoscenico del Teatro Comunale spettacoli da Moliere, Pirandello, De Filippo. E a dicembre arrivano i Legnanesi con uno spettacolo in Prima Nazionale. Ritornano anche le domeniche pomeriggio per le famiglie. Biglietto cumulativo per nuclei familiari al Teatro Famiglia

Una stagione a 360 gradi che copre tutti i generi teatrali. Il Teatro Comunale di Limbiate apre il sipario il 22 novembre con **“In Dolore”**, spettacolo in occasione della Giornata Internazionale per l’eliminazione della violenza contro le donne, istituita dalle Nazioni Unite e che si celebra il 25 novembre di ogni anno.

La rappresentazione, uno sguardo all’interno di una casa diventata luogo di violenza domestica, è una produzione di **Campo Teatrale**, accademia di formazione milanese che in dieci anni è diventata punto di riferimento nel panorama nazionale per tanti artisti. Alla regia dello spettacolo una vecchia conoscenza del teatro milanese: **Cesar Brie**, attore, regista e drammaturgo argentino.

In cartellone, come da tradizione, due rassegne: la serale e quella per le famiglie la domenica pomeriggio (in allegato al comunicato).

Special Event natalizio con i Legnanesi in prima nazionale nel teatro comunale. La popolare compagnia della “Teresa” sbarca a Limbiate con tutto il proprio carico di simpatia, sperimentando sul palcoscenico limbiatese **“I Legnanesi Show”**. Insieme naturalmente agli auguri della Teresa. Appuntamento il 20 dicembre.

Nella rassegna anche **“Cats e gli altri gatti pratici dei Navigli”** (29 novembre), ispirato al celebre musical ricavato dalle lettere di T. S. Eliot. Il 13 dicembre arriva invece **Miseria e Nobiltà**, originale commedia con un cast ricco di attori celebri come **Lello Arena**.

La stagione prosegue poi con due grandi classici: **“Non si sa come” di Pirandello** (7 febbraio), messo in scena dall’affermata compagnia toscana Lombardi Tiezzi; **“Don Giovanni” di Moliere** (21 marzo) del Teatro Stabile di Genova. Sul versante del teatro comico e musicale: **“Stasera non Escort”** (7 marzo), spettacolo di successo che affronta con satira lo stato delle donne italiane; **“Biografia della Peste”** (5 aprile), un comico noir della giovane compagnia Maniaci d’Amore che ha riscosso molto successo affermandosi in diversi festival teatrali; **“I parenti terribili”** (25 gennaio) esilarante commedia di Jean Cocteau che affronta il complicato groviglio di rivalità, gelosia e sensualità all’interno di una famiglia; lo spettacolo musicale **“The Fool on the Hill”** (22 febbraio) dedicato ai Beatles.

Infine, l’Amministrazione comunale ripropone **“Mombello, voci da dentro il Manicomio”** (18 gennaio), spettacolo di successo che affronta il tema dell’ex-manicomio Antonini di Limbiate ricostruendo parole, pensieri, realtà di uno dei manicomi più grandi d’Europa e alle porte di Milano.

Per le famiglie, arrivano i tradizionali 5 spettacoli della domenica. Ad aprire la rassegna Teatro Famiglia **“I vestiti di Babbo Natale”** in programma il 15 dicembre.

Biglietteria aperta dal 6 novembre.

Informazioni: www.teatrocomunalelimbiate.it – www.comune.limbiate.mb.it