

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

Scritture dei “nuovi italiani” Pap Kouma, Cheick Gay Tediane, Milton Fernandez, Luz Amparo Osorio, Viorel Boldis, Isoke Aikpitanyi. Una selezione variegata di scrittori e poeti provenienti da tutto il mondo per approfondire i contributi che hanno portato alla lingua e alla cultura italiana.

Giovedì 4 aprile, ore 9.30 Sala Napoleonica dell'Università degli Studi di Milano, via Sant'Antonio 12, Milano

Le migrazioni di questi ultimi decenni hanno cambiato cultura, lingua e immaginario del Paese. Voci e gesti nuovi portano un contributo alla scrittura e alla letteratura italiana che è bene scoprire più nel dettaglio.

È quanto si propone la giornata di studio organizzata dal dipartimento di Studi filologici, letterari, linguistici e dal Calcif, il nostro Centro per la promozione della lingua e della cultura italiana “G. e C. Feltrinelli”. Giuliana Nuvoli, Silvia Morgana e Gabriella Cartago, curatrici dell'evento, propongono un viaggio tra le parole di scrittori e poeti provenienti da vari continenti.

In programma interventi degli scrittori di origine senegalese **Pap Kouma** e **Cheikh Gaye**, dell'attore e regista uruguayano **Milton Fernandez**, della musicista colombiana **Luz Amparo Osorio**, del poeta rumeno **Viorel Boldis**, della scrittrice nigeriana **Isoke Aikpitanyi**.

Gli intermezzi musicali di **Rossella Bellantuono**, voce solista, e del chitarrista **Marco Velluto** reinterpretano temi e suggestioni degli interventi.

Ufficio Stampa Università degli Studi di Milano