GIAPPONE

L’ARTIGIANATO TRADIZIONALE GIAPPONESE E I GIOVANI

alla ricerca di nuovi linguaggi tra forme e colori

Una mostra per scoprire il manufatto di artigianato d’arte. **APA Confartigianato Milano Monza e Brianza – sez. Lissone** propone un percorso dedicato a un prodotto che racchiude in sé storia, tradizione, tecnica, valori estetici, e innovazione.

Gli Artigiani di Lissone, con questa mostra, vogliono proseguire la propria mission legata alla conoscenza e all’interscambio delle eccellenze dell’artigianato nel mondo.

La mostra “**L’ARTIGIANATO TRADIZIONALE GIAPPONESE E I GIOVANI 2013”**, esposta al Museo d’Arte Contemporanea di Lissone dal 21 marzo, è patrocinata dal Consolato Generale del Giappone a Milano e dal Comune di Lissone.

L’esposizione è innanzitutto un viaggio nel mondo e nel tempo e, anche in questo caso, in un duplice senso. Le opere esposte infatti arrivano dal Giappone, più precisamente dall’antica capitale Kyoto, e rappresentano il meglio della produzione manuale giapponese. Oggetti perfetti e unici, che le macchine non potrebbero realizzare. Non artigianato seriale, magari manufatti apparentemente umili, ma di grande valore. Lavori che nascono dalle mani dei giovani studenti, sotto l’attenta guida dei Maestri artigiani giapponesi, nella più importante scuola di artigianato giapponese la TASK - Traditional Arts Super College of Kyoto. Una scuola dove nascono i nuovi artigiani.

Questa mostra rappresenta un punto importante a salvaguardia dei prodotti di artigianato d’eccellenza: botteghe e saperi che si tramandano in tradizioni millenarie, ma che nella nostra epoca rischiano di sparire.

L’obiettivo di questo progetto è anche dare un’immagine diversa del Giappone rispetto a quella che emerge sempre su alcuni temi (la tecnologia, i manga, i videogiochi, etc.).

Qui si parte da un punto di vista estremamente tradizionale per rivisitarlo e per indagare nuove strade.

La mostra si snoda in un percorso di ceramiche, legno, metallo, bamboo, lacca, carta, con manufatti che, partendo dalla conoscenza della tecnica tradizionale, vengono rielaborati dai giovani per rappresentare la “nuova tradizione”.

GIAPPONE: L’ARTIGIANATO TRADIZIONALE GIAPPONE

Phoca PDF

Museo d’Arte Contemporanea – viale Padania (fronte stazione FS)

21 marzo – 3 aprile

martedì – mercoledì - venerdì 15.00 – 19.00

giovedì – 15-00 – 23.00

sabato e festivi 10 - 12 / 15 -19

giovedì 21 marzo 2013, ore 20.30

Consolato Generale del Giappone in Milano

Comune di Lissone

Promosso da: APA Confartigianato Milano Monza e Brianza – sez. Lissone

TASK *Traditional Arts Super College of Kyoto*

KYOBI *Kyoto College of Arts and Crafts*

Fondazione per la promozione dell’Artigianato di Kyoto

Phoca PDF