Settimo appuntamento con "Terra. Percorsi di musica rinnovabile": TEORIA DELLA SICILIA

Sabato 14 aprile andrà in scena il nuovo appuntamento di "TERRA. Percorsi di musica rinnovabile": questa volta, sul palco del Teatro Binario 7 di Monza, vi proponiamo TEORIA della SICILIA, un viaggio raccontato da Basilio Santoro, Alfio Antico e Raffaele Brancati, alla scoperta dell'Isola mediterranea attraverso le parole del libro di Roberto Alajimo, "L'Arte di Annacarsi" (Laterza).

Annacare/annacarsi è in dialetto siciliano un verbo insidioso, difficilmente traducibile in italiano. Quel che più si avvicina è cullare/cullarsi, ma non è proprio la stessa cosa. L'arte di annacarsi prevede muoversi il massimo per spostarsi il minimo. Un'immagine che descrive bene lo spirito dell'isola e più ancora la disposizione d'animo dei siciliani, intrisa di diffidenza. La voce di Basilio Santoro darà corpo alle parole di questo libro, mentre la musica di Alfio Antico attraverso il suo canto dialettale, i suoni irripetibili e i ritmi di forte impatto scenico dei suoi tamburi, ci accompagnerà nella più profonda arte poetica siciliana. Sentiremo, inoltre, il suggestivo contributo dei fiati di Raffaele Brancati, a impreziosire ulteriormente il racconto musicale.

Perché come dice il filosofo siciliano Manlio Sgalambro nella sua Teoria della Sicilia "…solo nel momento felice dell'arte quest'isola è vera".

AlfioAntico ha vissuto fino all'età di 18 anni facendo il pastore fra le montagne dell'entroterra siracusano e respirando le favole, le storie, i miti della cultura contadina. I suoni delle 600 campane del suo gregge, le prime esperienze musicali nelle strade delle grandi città, fino all'incontro con i più famosi musicisti e uomini di teatro della grande tradizione italiana, hanno contribuito a delineare un profilo artistico eclettico e di assoluta originalità.

Basilio Santoro, curatore della drammaturgia del progetto, ha dedicato la sua vita alla radio, arricchendola nel corso degli anni dall'incontro con il teatro. Con la radio ha collaborato in veste di direttore artistico (Radio105, RadioMonteCarlo, Radio Capital, Gammaradio e LifeGate Radio), ha realizzato programmi di radio-narrazione come voce ed autore (La Stanza dello Scirocco, Illogica Allegria….) e fondato, con Corrado Accordino, RadioBinario7 la prima webradio dedicata al "Teatro". In teatro, ha partecipato come attore e autore in diverse produzioni della compagnia Teatri Possibili.

TEORIA DELLA SICILIA. L'arte di annacarsi.

Sabato 14 aprile 2012, TEATRO BINARIO 7, ORE 21,00.
Costo biglietti
INTERO € 12
RIDOTTO € 10 (Under 25-Over 65-Abbonati-Allievi La Scuola Delle Arti)
ABBONAMENTO LIBERO a 5 concerti € 40

TEATRO BINARIO 7
via Turati, 8 – 20052 Monza
Tel. 039 2027002

Phoca PDF

biglietteria@teatrobinario7.it

www.teatrobinario7.it/

Phoca PDF