a cura di Marco Bazzini e Melania Gazzotti

Museo della Musica di Bologna

21 settembre – 6 novembre 2011

Inaugurazione 21 settembre ore 18.30

Inaugura il **21 settembre 2011** presso il **Museo della Musica di Bologna** nell'ambito di **Artelibro Festival del Libro d'Arte** la mostra ***ControCorrente. Riviste, dischi e libri d'artista delle case editrici della poesia visiva italiana***, prima tappa di una esposizione itinerante che si sposterà successivamente alla **Fondazione Berardelli di Brescia** e al **Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci di Prato**.

A cura di **Marco Bazzini** e **Melania Gazzotti** con la collaborazione di **Nicole Zanoletti**, la mostra passa in rassegna le case editrici – molte delle quali indipendenti, fondate e dirette dagli artisti stessi - che, tra gli anni Sessanta e Settanta pubblicano riviste e libri d'artista che radicalizzano le potenzialità espressive della parola accompagnata dall'immagine, dando vita a quel movimento artistico che, confrontandosi con il lessico della comunicazione di massa e allo stesso tempo mettendolo in discussione, verrà poi denominato poesia visiva. Sulla base di queste riflessioni e dall'incontro tra **Eugenio Miccini** e **Lamberto Pignotti**, a Firenze nasce infatti il **Gruppo 70**, al quale successivamente prenderanno parte **anche Lucia Marcucci**, **Ketty La Rocca**, **Luciano Ori**, seguiti da **Mirella Bentivoglio**, **Giuseppe Chiari**, **Emilio Isgrò**, **Michele Perfetti** e **Sarenco**. Contemporaneamente in diverse parti d'Italia altri artisti si occuparono di tematiche affini come **Luciano Caruso** e **Stelio Maria Martini** a Napoli, **Ugo Carrega** a Milano e **Martino Oberto** a Genova.

Nella sede espositiva di Bologna la mostra presenterà, oltre alla generale produzione editoriale dei poeti visivi, un **approfondimento dedicato alla musica**. All'interno del percorso espositivo del Museo della Musica le opere in permanenza verranno fatte dialogare con spartiti e libri a tema musicale ma anche registrazioni sonore su cassette e dischi, pubblicati dalle medesime case editrici a cui è dedicata la mostra.

organizzatori

Artelibro Festival del Libro d'Arte, Bologna

Phoca PDF

Fondazione Berardelli, Brescia
Museo Pecci, Prato

Museo della Musica di Bologna

catalogo

ControCorrente. Riviste, dischi e libri d'artista delle case editrici della poesia visiva italiana, Allemandi 2011
126 pagine a colori, bilingue italiano/inglese, 24x17 cm

con testi di Melania Gazzotti e Marco Bazzini

sedi

2011 - Museo della Musica, Strada Maggiore 34 - 40125 Bologna

2012 - Fondazione Berardelli, Via Milano 107 - 25126 Brescia

2012 - Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Viale della Repubblica 277 – 59100 Prato

prestatori

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Prato

Collezione Carlo Palli, Prato
Fondazione Berardelli, Brescia

ufficio stampa

Studio Pesci di Federico Palazzoli

Via San Vitale 27 – 40125 Bologna

info@studiopesci.it - www.studiopesci.it

irene.guzman@artelibro.it - www.artelibro.it

Phoca PDF

segreteria organizzativa

Noema Congressi

Via Orefici 4 – 40124 Bologna

info@artelibro.it - www.artelibro.it