

**\*vorrei** "Animanera" - Un'altro Amleto di Magdalena Barile - Teatro dell'Arte dal 19 al 28 febbraio 2016

Lunedì, 15 Febbraio 2016 16:26

---

**dal martedì al venerdì ore 20.30**  
**sabato ore 19.30, domenica ore 16.00**

regia **Aldo Cassano**  
con **Federico Manfredi, Emilia Scarpati Fanetti, Nicola Stravalaci, Debora Zuin**

assistente alla regia **Natascia Curci**

scene **Valentina Tescari**

costumi **Lucia Lapolla**  
luci **Giuseppe Sordi**  
suono **Antonio Spitaleri**  
video **Matteo Massocco, Valeria Palermo**

capo macchinista **Danilo Tamburini**

macchinista **Cecilia Sacchi**

si ringraziano **Francesco Aurilia, Tommaso Bigi e Martina Colli** del corso di scenografia dell'**Accademia di Belle Arti di Brera**

con il contributo di **NEXT Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo – REGIONE LOMBARDIA e FONDAZIONE CARIPLO**

produzione **CRT Teatro dell'Arte / Animanera**

In occasione del quattrocentesimo anniversario della morte di **William Shakespeare**, il Teatro dell'Arte celebra il poeta e drammaturgo inglese con la rivisitazione di una delle sue tragedie più popolari.

Nello testo della drammaturga **Magdalena Barile**, **Amleto** vive in **Brianza** ed è l'unico erede di una ricca famiglia di industriali. Una bella casa, la direzione dell'azienda, una fidanzata innamorata: Amleto ha tutto tranne che la felicità. A logorarlo è un atavico sentimento di **vendetta** verso la madre e lo zio, uniti in matrimonio poco dopo la morte del padre di Amleto. Dopo un periodo di studi all'estero Amleto torna nella casa dov'è cresciuto, è determinato a fare una **strage** per vendicare il torto subito dal padre. Amleto è pronto a fare giustizia ma qualcosa non va come dovrebbe.

L'azione omicida si affievolisce a contatto con la **dimensione quotidiana**, l'ambiguo affetto e la resa incondizionata della madre e dello zio disorientano il giovane terrorista e la vendetta sanguinosa lascia spazio a una nuova convivenza impossibile fra sentimenti d'odio e fulminanti momenti di tenerezza.

# "Animanera" - Un'altro Amleto di Magdalena Barile - Teatro dell'Arte dal 19 al 28 febbraio 2016

Lunedì, 15 Febbraio 2016 16:26

Riscrittura contemporanea della celebre tragedia di William Shakespeare, *Un altro Amleto* è una **dark comedy** dove emergono forti i temi della solitudine, dell'emarginazione e della

perdita di identità. Amleto oggi ha perso la corona e il rispetto dei suoi simili ma a muoverlo sono ancora i **fantasmi**, le stesse esitazioni a impedirgli l'azione risolutiva. Amleto oggi è l'eroe del "non essere". La sua incapacità di vivere la vita che il destino ha scelto per lui va di pari passo con la **debolezza** che gli impedisce di cercare fortuna altrove. Amleto è bloccato fra due mondi, condannato a una visione che va oltre le apparenze e che lo costringerà alla **folia**.

Quante calzamaglie, teschi, pulsioni incestuose, secoli e secoli di riscritture ci sono volute per raccontare l'Amleto di oggi, che resta con noi come lo spettro **di un'infanzia non conclusa**, di un'adolescenza che è spinta eversiva e insieme autodistruttiva di un personaggio che ormai è sinonimo stesso di **Teatro!**

**Animanera** nasce nell'area dell'**impegno sociale** milanese e sviluppa un intenso percorso di ricerca artistica che sfocia in spettacoli e performance su temi sociali, seguendo una linea estetica altamente provocatoria. Votata alla **sperimentazione e alla ricerca**, nell'ottica di interpretare e agire il politico, il sociale e il presente, attraverso drammaturgie originali e una molteplicità di linguaggi che traggono ispirazione dal mondo delle arti visive e dei nuovi media.

Animanera è un ensemble con una forte vocazione al **meticciato artistico**. E' composto dai fondatori Aldo Cassano, Natascia Curci, Antonio Spitaleri, Lucia Lapolla, e da una serie di collaboratori stabili, rete consolidata di professionalità che costituisce una preziosa risorsa per la compagnia.

Anche in occasione di *Un altro Amleto* prosegue la stretta **collaborazione produttiva** tra Animanera e CRT, che si esplicita con la presenza di artisti e collaboratori quali Valentina Tescari, Matteo Massocco e Valeria Palermo.

## Teatro dell'Arte

viale Alemagna, 6 – 20121 Milano  
tram 1, 19, 27 – autobus 57, 61, 94  
M 1 e 2 Cadorna Triennale  
BikeMi 33

*la sede è accessibile alle persone con disabilità*

## biglietteria Teatro dell'Arte

tel. 02 72434258

[biglietteria@crtmilano.it](mailto:biglietteria@crtmilano.it)

orari di apertura: dal martedì alla domenica 10.30 > 20.30

## biglietti on line

[www.midaticket.it](http://www.midaticket.it)

**\*vorrei** "Animanera" - Un'altro Amleto di Magdalena Barile - Teatro dell'Arte dal 19 al 28 febbraio 2016

Lunedì, 15 Febbraio 2016 16:26

---

con l'opzione print-at-home si ha diritto a presentarsi in teatro all'orario d'inizio dello spettacolo

**biglietti**

15/10, euro + prev.

**info**

<http://www.crtmilano.it>

[www.triennale.org](http://www.triennale.org)