



L'amore (di questi tempi)

[L'amore \(di questi tempi\)](#)

Lavoro precario, politica precaria, società precaria, amore precario. Fra consumismo, adolescenza infinita e incapacità di sudarselo, l'amore.

Antonio Cornacchia

[Amor sacro, amor profano, amor virtuale?](#)

I social network, tra esibizionismo e banalizzazione dei sentimenti. Creare relazioni con meno "dispendio" in tempo di crisi.

Luigi Dionisio

[Amour di Michael Haneke](#)

Una storia normale, attuale, ma nello stesso tempo eterna circa le sorti degli esseri umani. Il rapporto misterioso tra amore, morte e follia.

Giacomo Correale Santacrose

[Il paradiso del poveretto sta nel voltare il sedere al soffitto](#)

“Andare in camporella” ovvero amoreggiare in campagna, in Brianza.

Renato Ornaghi

[Grammatico amor](#)

Strafalcioni scritti sui muri, quando la passione per lei (o lui) è più grande della passione per la grammatica

["La lontananza rafforza l'amore"](#)

Di storie a distanza ne conosciamo tutti. Ma di questi tempi, forse, la vera distanza non è più tanto geografica, quanto dovuta a uno sfruttamento sempre più selvaggio del lavoro
Simone Camassa

[Cinquanta sfumature di marketing](#)

Il boom delle Cinquanta sfumature: perché la letteratura soft porn è così di moda?
Azzurra Scattarella

[Canto d'amore in dialetto, canto volgare e schietto](#)

L'amore di altri tempi. Appunti tra dialetto, amore e sesso. "Amor, pancia, rogna e toss in coss che sa fan conoss" (Amore, pancia, rogna e tosse sono cose che si fanno capire)
Alfredo Viganò

[Amore per aforismi](#)

Una raccolta di frasi celebri e meno celebri, tipo «L'amore non è cieco, è presbite. Infatti comincia a vedere i difetti man mano che si allontana»
Giorgio Majoli

[Amore precario](#)

Perché a vent'anni è tutto ancora intero, perché a vent'anni è tutto, chi lo sa. E del perché la mappa della camporella è impossibile.
Francesca Salamino

[L'arcobaleno in Brianza, Spacca.](#)

L'omosessualità a Monza e dintorni, politica di genere e politica del desiderio. Meladailabrianza è attiva per dar loro voce, mettendoci la faccia
Greta Gandini

[Le conseguenze dell'amore](#)

Vita, morte, migrazioni: la lettura dei numeri come effetto di scelte di vita.
Ivan Commisso

[L'altra faccia dell'amore. La separazione](#)

I dati parlano molto chiaro: ogni quattro minuti in Italia una coppia si separa o divorzia. Oggi l'amore ha "una data di scadenza" di circa 15 anni.
Hugo Cabret

[Alta fedeltà. Alle canzoni d'amore.](#)

Tentativo di guida all'amore in musica in questi anni difficili, nel nome di "Alta fedeltà" e della fedeltà verso le grandi canzoni.
Fabio Pozzi