



Vent'anni. Senza condizionale.

Sommario del nuovo numero

Vent'anni senza condizionale.

È finalmente online il numero di dicembre.

Dedicato ai cittadini fra i venti e i trenta anni.

Quelli che Manuel Agnelli ci scatarra su.

Quelli che bamboccioni? con 'sti affitti!

Quelli che il PD. Forza Italia e Rifondazione.

Quelli che vogliono cambiare la politica.

Quelli che l'ex-macello è un gran macello.

Quelli che...

[Un assessore per i giovani.](#)
[Intervista a Martina Sassoli](#)

di Alfio Sironi

[Da E-Gocs a Hub Young.
È sempre un bel macello](#)

Di S. Chivas Civati

[Il Parco del macello.
Da area industriale dismessa a parco urbano giovanile](#)

Di Gimmi Perego

[Tatanka. Sulle strade al fianco dei ragazzi](#)

Di Alfio Sironi

[Video. La sera a Monza? Brianza paranoica](#)

Di Carlo Motta

[Giovane, donna, di sinistra.
Il neo-segretario di Rifondazione](#)

Di Antonio Cornacchia

[I Giovani di Forza Italia:
intervista a Gabriele Cartasegna](#)

Di Simone Camassa

["I giovani devono cambiare la politica. Anzi, superarla"](#)

Di Simone Camassa

[Tempo di bilanci e proposte per le politiche giovanili a
Monza](#)

Di S. Chivas Civati

[Psicologia del disimpegno dei ragazzi](#)

Di G. Majoli e M. Montalbano

[Allipparsi, faffone, ratola...
gergolario del monzese junior](#)

di Ragaweb.it

[Il passaggio di testimone](#)

[dai trentenni ai ventenni: tendenze musicali in Brianza](#)

di Sofia Marelli

[I giovani del PD "La Brianza è lontana dall'Europa"](#)

Di A. Cornacchia e A. Sironi

[Arcore Street Festival. La città come palcoscenico](#)

di Pino Timpani

[L'affitto è un'utopia: siamo bamboccioni per necessità](#)

di Emilia Iuliano

[Il lavoro di cercare lavoro](#)

di Ivan Commisso

[Il turismo sentimentale nel futuro della Brianza?](#)

di Roberto Albanese

[Le città verticali e l'urbanistica d'altri tempi](#)

di Giorgio Majoli

Dalle rubriche

[Francesco Schino - Diario di una vita lavorativa](#)

di Pino Timpani

[Europeana: si scrive flop, ma si legge successo](#)

di Mino Vicenti

[Franza o Spagna basta che se magna \(e beve\)](#)

di Ivan Commisso

[Le regole del dating](#)

di Nicola Landucci

Angie, non piangere: ci si ritrova prima o poi.
Nella musica
di Simone Camassa