Venerdì, 06 Marzo 2015 08:38
Di Pino Timpani

Michele Sangineto, musicista e liutaio, propone un ciclo di incontri-dialoghi tra la parola scritta e la musica. Fra gli ospiti: Ketty Magni, Francesco Magni, Nicola Frangione, Rossana Monico, Maria Castronovo e i Folkamiseria

L

'incontro si terrà domenica 8 marzo alle 10, presso la Libreria Feltrinelli di via Italia 41. E' la prima realizzazione partorita da un idea di Michele Sangineto: presentare una rassegna incentrata su libri e musica, di 10 e forse più appuntamenti. Il numero è indefinito. Così come lo sono in parte gli eventi futuri, eccetto i primi due. Perché la realizzazione di ogni singolo appuntamento si basa sulle relazioni personali del Maestro Liutaio. Sulla sua conoscenza di artisti e scrittori in forma amicale. Allora, come si fa con gli amici, si rispettano le disponibilità, si accordano le coincidenze e si stabiliscono delle corrispondenze appropriate tra i temi letterari e quelli musicali. Per questa ragione è probabile che ai 10 appuntamenti abbozzati se ne aggiungano altri. Questa prospettiva indeterminata, si può dire perché siamo andati a trovare il Druido nella sua casa di Villasanta, affascina non poco Michele e lo si vede visibilmente nel suo essere tranquillo e per nulla preoccupato di cosa sarà. «*Io sono così: quando mi viene un'idea la faccio. Vivo nell'essenza della semplice praticità. Non mi perdo in costruzioni macchinose*».

Phoca PDF

Phoca PDF

Così, persuasi dalla prospettiva del divenire artistico, riportiamo il progetto con testuali sue parole: *«L'ideazione del progetto artistico vuole essere essenzialmente l'incontro tra personaggi che attraverso il doppio linguaggio della parola scritta e della musica hanno trovato un modo per raccontare un poco della loro storia. La finalità della rassegna sta proprio nel fornire a questi artisti uno spazio adeguato per poter comunicare e diffondere quello che sono le emozioni, le attese, le melodie, i ritmi, i sacrifici, le sensazioni che la ricerca di una dimensione artistica ha comportato nel loro animo. Gli incontri previsti vogliono ufficializzare il lavoro di chi ha trovato una forma artistica per esprimere la propria unicità. Memore di una esperienza già fatta da voi nel 2011, sono convinto che gli appuntamenti richiameranno ancora una volta moltissimi appassionati, soprattutto giovani desiderosi di tuffarsi nel mondo, in un mondo che ci appartiene*».

Gli scrittori e gli artisti saranno ospiti la domenica mattina alle ore 10 e 30 a partire da marzo.

Appuntamenti programmati:
Domenica 8 marzo alle ore 10:30 – incontro con **Tina Lasco Nicoloso** che presenta il libro "Forse che la rosa….." e **Giovanna Motta** con il suo libro "Buono come una rosa. Cucinare con il fiore più bello del mondo"
Domenica 22 marzo alle ore 10:30 – incontro con **Cristiano Minellono** che presenta il suo libro "Io scrivo di notte" e l'**Ensemble Sangineto**

Seguiranno, con date da definire:
- incontro con **Ketty Magni** che presenta il suo libro "Arcimboldo gustose passioni" e **Francesco Magni**, noto chansonnier di Brianza;
- incontro con **Nicola Frangione**, direttore artistico di ART-ACTION di Monza e **Michele Sangineto** col suo salterio;
- **Antonio G. Sangineto** "Il riscatto di Dolly" con l'arpista **Rossana Monico**;
- **Maria Castronovo** "Stelle segrete e quiete.. Il segreto inedito della Divina Commedia" con il coro della **Famiglia Sala**;
- **Italo Scalese** "Patate e pipazzi" e i **Folkamiseria**;
- **Tito Saffioti** "Le ninne nanne italiane" con **Giordano Dall'Armellina**.

Michele Sangineto: e-mail: michelesangineto@libero.it

Phoca PDF

laFeltrinelli

Monza – via Italia 41
Tel. 039.323949

RASSEGNA "PAROLA E MUSICA NELL'UOVO"

Domenica 8 marzo 2015 alle ore 10:00
presentazione dei libri:

Tina Lasco Nicoloso dopo aver vissuto a Milano e viaggiato per l'Europa si stabilisce a Monza dove vive da circa 30 anni. "Due cose essenziali hanno contrassegnato la mia esistenza: lo spirito cosmopolita e la libertà di pensiero. Con coerenza e persistenza ho tenuto fede a queste due costanti, nella ricerca della conoscenza e della verità, nella speculazione intellettuale, all'insegna del socratico: *so che non so*, e più so e più mi si spalancano infiniti mondi da esplorare e praticare. Mi sono interessata alla condizione femminile nel tempo e nello spazio e per questo ho dedicato alcuni ritratti a donne speciali perdute nella storia, contenute in questa raccolta lirica. Mi auguro che siano capite e apprezzate nel giusto modo".

"Giovanna Motta ha trascorso 35 anni lavorando nel campo delle comunicazioni TV.
Ma i suoi amati studi di paleografia l'hanno portata ad esplorare testi musicali e testi verbali ,scritti in lingue vive e morte: esplorando anche antichi testi di cucina,e ricreando sapori dimenticati ma ugualmente godibili.Per i tipi delle Edizioni del Girasole (Ravenna)ha pubblicato 4 libri sulla storia della cucina:dal V° secolo,a Leonardo,ad oggi.
La Storia ha permeato la vita di Giovanna,e della Storia due scienze che costantemente sembrano accompagnare la Vita umana dalla nascita alla morte: la Musica ed il Cibo".

...e per finire , un assaggio di vinum rosatum. Vi aspettiamo!

Phoca PDF