



Anche se il maltempo ha fatto rimandare l'apertura con i Teatro dell'orrore, parte domani con Adam Green il lungo cartellone di appuntamenti dell'Archi a Sesto San Giovanni. I nostri consigli per le date da non mancare

Anche in questo 2013, per quello che ormai è il quarto anno consecutivo, torna il Carroponete.

A partire da stasera, 29 maggio, anzi da domani a causa del maltempo che ha portato all'annullamento del concerto del Teatro Degli Orrore, e fino al 14 settembre, Sesto San Giovanni diventerà uno dei centri nevralgici dell'estate musicale non solo milanese ma italiana.

Come ormai da tradizione, la proposta musicale sarà quanto più varia possibile, unendo nomi che possono ormai essere considerati come habituée del palco sestese a debuttanti, vere e proprie leggende della musica a giovani al primo disco, rocker pieni di cattiveria a cantautori solitari e riflessivi, gruppi ska in grado di far ballare chiunque a sperimentatori.

L'impegno profuso da Archi Milano per la realizzazione di questa nuova stagione è stato ancora una volta ingente: tre mesi e mezzo di programmazione, due palchi principali con in più anche il Palco della Luna, dedicato a proposte più intime, come concerti acustici o reading, punti bar e ristoro interni ed esterni rispetto alla zona concerti. La speranza ora è che l'estate arrivi davvero e che il maltempo non rovini troppe serate come in questi ultimi mesi.

Noi di Vorrei iniziamo intanto a consigliarvi quelle che secondo noi saranno le serate imperdibili di Carroponete 2013 tra quelle già programmate (fino a circa metà agosto quindi), cercando anche di sintetizzare il motivo per cui è doveroso esserci:

30 maggio – Adam Green, genietto indie

10 giugno – Canzoniere Grecanico Salentino, la vera pizzica

12 giugno – 30 anni di Ortodossia, la storia del punk italiano

14 giugno – Hayseed Dixie, il punto di contatto tra country e hard rock

20 giugno – Lee Ranaldo, chitarrista dei Sonic Youth

25 giugno – Statuto, 30 anni di ska, modernismo e impegno

27 giugno – Thony, la cantautrice di domani

28 giugno – Nada, da Che Freddo Fa a oggi sempre con classe

4 luglio – Perturbazione, il pop italiano come dovrebbe essere

6 luglio – Glen Hansard & Lisa Hannigan, canzoni e voci che colpiscono dritte al cuore

7 luglio – Cat Power, forse la miglior cantautrice oggi al mondo

10 luglio – Soulfly, un po' di cattiveria ci vuole

15 luglio – Rokia Traoré, la magia del blues maliano

18 luglio – Toots & The Maytals, il vecchio ska non delude mai

19 luglio – Max Gazzé, la nuova scuola cantautorale italiana, sorrisi e ottimi testi

25 luglio – Patti Smith, la cantautrice punk per eccellenza, la voce di New York

27 luglio – Devendra Banhart, il nuovo folk, con un pizzico di follia

30 luglio – Fast Animals and Slow Kids, giovani, italiani e rock'n'roll

5 agosto – Rue Royale, la bellezza della semplicità, una coppia e le sue canzoni

8 agosto – Comaneci, cantautrice italiana di respiro internazionale