



Intervista esclusiva al leader degli Afterhours prima del live a Parola Cantata. Il nuovo disco, le tappe all'estero, l'impegno per Pisapia, ma soprattutto per Milano, dove le cose stanno finalmente cambiando

Una storia rock'n'roll come quella di Manuel Agnelli sono pochissimi a poterla raccontare in Italia. Con i suoi Afterhours continua a pubblicare dischi bellissimi e a presentarsi live per concerti robusti e mai banali. Così come per nulla banale è stata la sua presenza a Parola Cantata 2011 per un incontro sulla scrittura delle canzoni (con Dario Brunori e Luca Madonia) e per un set semi-acustico, accompagnato solo dalla chitarra e dal violino di Rodrigo D'Erasmus. Quella che potete vedere è la nostra intervista esclusiva e alcuni momenti del concerto, fra scrosci di pioggia e alcuni delle canzoni più importanti della musica indie italiana degli ultimi 20 anni.

Foto di apertura di Ileana Paolicelli/Cinestetica.it