



***Fra Serrone della Villa reale e Arengario terzo appuntamento di "Gemme d'autunno"
con le opere selezionate dall'archivio del Comune***

È stata inaugurata il 2 ottobre 2010 la mostra "Sacro e Profano. Temi mitologici e religiosi dalle collezioni civiche monzesi" presso il Serrone della Villa Reale di Monza. Curata da Graziano Alfredo Vergani, da sabato 9 ottobre sarà affiancata - presso l'Arengario - da "In principio", curata da Dario Porta e Francesca Milazzo. La prima presenta dipinti e sculture, la seconda solamente stampe; tutto proveniente dai depositi del Comune di Monza in vista dell'attesa apertura del Museo presso la Casa degli Umiliati. È questo il terzo appuntamento di una rassegna chiamata "Gemme d'autunno" che nelle edizioni passate si era concentrata sui ritratti e sui paesaggi. L'ingresso è gratuito, non solo alle mostre ma anche a tutti gli appuntamenti collaterali (vedi in basso il calendario). I cataloghi sono pubblicati da Silvana e da Silvia (ok fa ridere ma le due case editrici si chiamano proprio così). La produzione è del Comune di Monza Assessorato alla Cultura con il sostegno di Saugella e Sangalli.

In video la presentazione del curatore Vergani alla conferenza stampa.

4197653

**Sacro e Profano. Temi mitologici e religiosi dalle collezioni civiche monzesi
Monza, Serrone della Villa Reale**

Orari: da martedì a venerdì, 10.00 - 13.00/15.00 - 18.00

Sabato, domenica e festivi, 10.00 - 18.00

Lunedì chiuso.

Ingresso gratuito

Info: Comune di Monza Ufficio Mostre, tel. 039.366381

mostre@comune.monza.it

Monza - Serrone di Villa Reale
viale Brianza 2 Monza

In principio. Storie dal mito e dalla Bibbia nelle stampe dei Musei Civici di Monza Monza, Arengario

Orari: da martedì a venerdì 15.00 - 19.00

Sabato, domenica e festivi, 10.00 - 13.00/15.00 - 19.00

martedì e giovedì mattina su appuntamento

Lunedì chiuso.

Ingresso gratuito

Info: Comune di Monza Ufficio Mostre, tel. 039.366381

mostre@comune.monza.it

Monza - Arengario

Piazza Roma, Monza



Le forme del sacro

Ciclo di eventi gratuiti che accompagnano la mostra Sacro e Profano: incontri, musica e film, visite guidate, laboratori didattici

Visite guidate gratuite

a cura di Guidarte

tutte le domeniche ore 15 e 16

prenotazione obbligatoria (dalle 14 alle 18)

tel. 349.6472541 guidarte@libero.it

Laboratori didattici per le scuole

a cura di Chloe Arte

gratuite fino esaurimento posti

Info e prenotazioni tel. 333.6096087

info@chloearte.net

A disposizione in mostra per i bambini kit didattico

Info: Ufficio Mostre 039.366381 mostre@comune.monza.it

Incontri, musica, film sul tema della mostra "Sacro e Profano"

Lunedì 11 ottobre 2010

Serrone della Villa Reale ore 21

Sacro e profano -Le oscillazioni del gusto

Incontro con il curatore della mostra Graziano Alfredo Vergani

Le trasformazioni introdotte nei secoli nella raffigurazione dei soggetti sacri e mitologici e nei modi di interpretarne il significato da parte dei committenti e dei fruitori.

Mercoledì 27 ottobre 2010

Serrone della Villa Reale ore 21

Comprendere il Sacro

Incontro con il teologo don Carlo Molari e il filosofo Salvatore Natoli

Dialogo sul significato del sacro e del profano nella nostra società.

Mercoledì 10 novembre 2010

Serrone della Villa Reale ore 21

Musica e parole, specchio del Sacro

Concerto per pianoforte di Francesco Conti e letture di Sonia Grandis

A cura di Mauro Cerana

La ricerca del sacro e dell'assoluto nella "Kreisleriana" di Robert Schumann e nelle "Voci del mondo" di Robert Schneider.

Martedì 23 novembre 2010

Teatro Villorosi ore 21

Il Sacro nel cinema tra dubbio e fede

Incontro con il regista Krzysztof Zanussi e proiezione del film "Le voci interiori"

Il rapporto fede e ragione e lo scontro tra dubbio e fede in due storie grottesche e paradossali.

Film in lingua originale sottotitolato.

Interviene il critico cinematografico Gianni Canova.

In principio

La mostra è accompagnata da un **ciclo di incontri e approfondimenti, visite guidate gratuite, laboratori - gioco per i bambini e percorsi didattici per le scuole.**

Calendario degli incontri del mercoledì

Mercoledì 13 ottobre, ore 18

Incontro con *Dario Porta e Francesca Milazzo, curatori della mostra*

Mercoledì 3 novembre, ore 18

Incontro con *Lucia Tarantola, restauratrice*

Mercoledì 17 novembre, ore 18

Incontro con *Teodoro Cotugno, incisore*

Sabato 16 ottobre, 6 e 20 novembre, ore 15.30

Visite giocate gratuite per bambini

Domenica 17 ottobre; 7 e 21 novembre, ore 15.30

Visite guidate gratuite per adulti

Percorsi didattici per le scuole e visite guidate per gruppi: Chloe Arte tel. 333.6096087

info@chloearte.net