



***Cosa significa fare un ritratto a una star? O realizzare un servizio per clienti di grido?  
Come lavora un fotografo professionista?***

Sarà [Maurizio Galimberti](#), uno dei più noti interpreti al mondo, a raccontarlo. Nato a Como, cresciuto a Meda, a partire dalla fine degli anni '90 Galimberti si è imposto sulla scena internazionale grazie all'originalità del proprio approccio, creando un originale percorso artistico ed espressivo che lo ha portato ad entrare nelle migliori collezioni. Grazie all'uso di macchine istantanee Polaroid ed alla tecnica "a mosaico", Galimberti crea uno stile immediatamente riconoscibile. La rivista Class lo eleggerà nel 1999 miglior ritrattista italiano; dalla collaborazione con il Festival del Cinema di Venezia nasce nel 2003 il famoso ritratto a mosaico di Johnny Depp che finirà sulla copertina di Time Magazine versione italiana. Un'occasione da non perdere per appassionati e non.

L'incontro è organizzato dal Circolo Amici dell'Arte di Villasanta. L'appuntamento sarà il primo di una serie di eventi speciali dedicati alla grande fotografia. "Si tratta di portare l'esperienza di grandi interpreti in città per trasmetterla agli amatori" dice Giovanni Mondonico, presidente del Circolo e curatore della serata – non rivolgendosi necessariamente ai professionisti del settore".

Il 28 marzo sarà quindi la volta di Giancarlo Maiocchi con "[Occhiomagico](#)", un'esperienza di ricerca espressiva attraverso l'azzeramento dei linguaggi fotografici tradizionali.

Maurizio Galimberti 12 marzo ore 21 @ [Circolo Amici dell'Arte](#), via Bestetti 8 – Villasanta