



Teatro. Il maestro indiscusso del teatro fisico in scena con La lettera l'8 e 9 febbraio 2014

Riceviamo e pubblichiamo

La lettera, di Paolo Nani, è in scena al Teatro Binario 7 l'8 e 9 febbraio 2014. Maestro del teatro fisico riconosciuto a livello internazionale, Paolo Nani realizza un piccolo, perfetto meccanismo che continua a stupire, anche dopo averlo visto decine di volte, per la capacità di tenere avvinto il pubblico alle sue sorprendenti trasformazioni.

Paolo Nani, solo sul palco con un tavolo e una valigia di oggetti, riesce a dar vita a quindici micro-storie, tutte contenenti la medesima trama ma interpretate ogni volta da una persona diversa. Perché non si smette mai di ridere per tutta la durata dello spettacolo? – viene da chiedersi. La risposta sta nell'incredibile precisione, dedizione, studio e serietà di un grandissimo artista.

Il tema de La lettera è molto semplice: un uomo entra in scena, si siede a un tavolo, beve un sorso di vino che però sputa, chissà perché, contempla la foto della nonna e scrive una lettera. La imbusta, la affranca e sta per uscire quando gli viene il dubbio che nella penna non ci sia inchiostro. Controlla e constata che non ha scritto niente. Deluso, esce. Tutto qui. La storia de La lettera si ripete quindici volte in altrettante varianti quali: all'indietro, con sorprese, volgare, senza mani, horror, cinema muto, circo, ecc. ecc. La lettera nasce come studio sullo stile, sulla sorpresa e sul ritmo, che vengono portati all'estremo della precisione ed efficacia comica.

Lo spettacolo è in perenne rappresentazione ai quattro angoli del globo, è stato visto in Groenlandia e in Giappone, in Argentina e in Norvegia, per oltre ottocento repliche.

Il tema de La lettera è liberamente ispirato al libro dello scrittore francese Raymond Queneau Esercizi di Stile, scritto nel 1947, dove una breve storia è ripetuta novantanove volte in altrettanti stili letterari.

TEATRO BINARIO 7

dalla Danimarca

LA LETTERA

in scena Paolo Nani ideazione Nullo Facchini e Paolo Nani regia Nullo Facchini

Fuori abbonamento

1°Premio United Slapstick - The European Comedy Award, Frankfurt a.m.

1° Premio Roner SurPris - Carambolage, Bolzano

Date spettacolo: sabato 8 febbraio 2014, ore 21.00 - domenica 9 febbraio 2014, ore 16.00 e ore 21.00

Biglietti: intero € 18, ridotto € 12 (under25, over65, abbonati altre stagioni), allievi La Scuola Delle Arti € 10, under18 € 6

Per info e prenotazioni:

Teatro Binario 7

via Filippo Turati 8, Monza

biglietteria@tetrobinario7.it

tel. 039 2027002

www.teatrobinario7.it