



### **A Villa Tittoni il primo concorso di cortometraggi in 3D Mapping targato Kernel Festival**

***Riceviamo e pubblichiamo***

**AreaOdeon e Kernel Festival presentano**

**venerdì 27 e sabato 28 settembre 2013**

### **Kernel Mapping Cinema**

Prima rassegna internazionale di Audiovisual 3D Mapping  
A Villa Tittoni il primo concorso di cortometraggi in 3D Mapping targato Kernel Festival  
Due giorni di proiezioni audiovisive e tredici artisti in gara  
Un evento unico e uno spettacolo emozionante di arti digitali

Villa Tittoni Traversi, Desio

Via Lampugnani, 68

Ore 20.30 e ore 23.15

Ingresso: € 6

[www.kernelfestival.net](http://www.kernelfestival.net)

Monza – Si inaugura venerdì 27 settembre, alla Villa Tittoni Traversi di Desio, **Kernel Mapping Cinema**, la prima rassegna/concorso internazionale dedicata all'Audiovisual 3D Mapping, la tecnica di video-proiezione che ridisegna gli elementi di un'architettura, creando illusioni ottiche spettacolari. **AreaOdeon** dal 2005 è specializzata nella produzione di progetti multimediali, e in particolare di audiovisual 3D Mapping, che valorizzano luoghi d'interesse storico, artistico e architettonico. In collaborazione con la Provincia di Monza e Brianza e l'Amministrazione Comunale di Desio, con il patrocinio di Regione Lombardia e del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, nell'ambito dell'iniziativa *Ville Aperte in Brianza*, l'associazione presenta un evento unico nel suo genere che nasce dall'esperienza e dal successo delle prime due edizioni del **Kernel Festival**, kermesse internazionale di arti digitali e multimediali prodotta

da AreaOdeon proprio a Villa Tittoni Traversi di Desio.

Per due giorni il parco della Villa si trasforma in un vero e proprio cinema sotto le stelle, e l'imponente facciata del Piermarini del 1776 si anima diventando il grande schermo su cui saranno proiettati i cortometraggi realizzati da artisti di fama internazionale e da giovani talenti emergenti. Le opere che partecipano al concorso sono state selezionate tra le centinaia di proposte giunte da tutto il mondo, e realizzate unicamente per Villa Tittoni sulla base della mappatura della facciata sud, che dà sullo splendido parco.

Un'occasione unica per godere della storica e suggestiva architettura in chiave inedita, coinvolgente ed emozionante, ma anche per conoscere e apprezzare uno dei linguaggi artistici più innovativi dell'arte contemporanea. Infine una nuova esperienza a livello internazionale che indaga le possibilità del linguaggio cinematografico attraverso la tecnica dell'Audiovisual Mapping.

Tredici gli artisti e i collettivi in gara provenienti da Italia, Spagna, Francia, Turchia, Grecia: LUCA AGNANI, INSYNCHLAB, KANAKA PROJECT, JULIEN NOYER, PARADIGME, ANDREA GIANSAANTI, LUCKYASSEMBLER, STEREOCHROME, THETIS, VIDEO ANIMAZIONI VIVE, OUCHHH, NOBU\_LAB.

Tre i cortometraggi fuori concorso realizzati da artisti di fama internazionale: TELENOIKA, ROBERTO FAZIO e AREAODEON.

Una giuria di esperti, e un premio del pubblico decreteranno i cortometraggi migliori.

Ogni giorno sono previsti due sessioni di proiezioni, con inizio alle 20.30 e alle 23.15, il costo del biglietto è di € 6.

Sabato 28 alle ore 19:00: "Audiovisual 3D Mapping – behind the scene" – public talk gratuita

Tutte le informazioni e il programma sono disponibili sul sito [www.kernelfestival.net](http://www.kernelfestival.net).  
Prenotazioni su [www.villeaperte.info](http://www.villeaperte.info)

Kernel Mapping Cinema fa parte delle Attività previste in pH\_2013, progetto finanziato all'interno del Distretto Culturale Evoluto di Monza e Brianza.